



Члены Союза ветеранов почтили память А.С. Докукина



14 апреля 2016 года члены Союза ветеранов следствия, вместе с сотрудниками следственного управления и бывшими сослуживцами, в первую годовщину смерти на Филейском кладбище почтили память Докукина Анатолия Семёновича (1954-2015 г.г.).

Почетный работник Прокуратуры РФ, он всю свою жизнь посвятил следственной работе в органах прокуратуры, а затем в Следственном управлении СК России по Кировской области.

Мы помним его как грамотного профессионала, надежного товарища, хорошего семьянина и человека.

Газета "Вятский край" 24 июля 2004 г.



Анатолий Докукин. Биография следователя

От банды Гусейновых до банды Ронжиных

Дело братьев Гусейновых, дело братьев Ронжиных - самые громкие, по масштабам и по степени зверства этих бандитов, уголовные дела, потрясшие Вятку в наше смутное время. Одно - в начале 90-х, другое - уже десятилетие спустя. Братья Гусейновы с подельниками расправились в нашей области с несколькими водителями - частными извозчиками. А когда наши правоохранительные органы стали раскручивать это дело, выяснилось, что отморозки оставили свой кровавый след и в других регионах страны. Похожими "подвигами" - расправами над водителями-транзитниками из других регионов - прогремели на всю область и сопредельные губернии и братья Ронжины, на счету которых более десятка жертв. Оба этих страшных уголовных дела стали, можно сказать, знаковыми вехами в жизни прокурорского работника Анатолия Докукина, ибо работа для него во многом и есть жизнь.

А, впрочем, таких вех, жутких преступлений, вызвавших не меньший общественный резонанс, над расследованием которых ему приходилось работать и в роли просто следователя, и в качестве шефа следственного отдела, у Докукина было много. Ведь практически все наиболее заметные страницы вятской криминальной "летописи" времен разгула либерализма и бандитизма - это страницы его личной служебной биографии...

Стену рабочего кабинета Анатолия Семеновича, начальника отдела по расследованию особо важных дел облпрокуратуры, украшает репродукция с гравюры Альбрехта Дюрера, созданной этим титаном Возрождения еще в шестнадцатом веке. "Взятие под стражу" - так она называется. Сюжет нехитрый и по-своему вечный: средневековые стражи порядка лихо берут под руки средневекового же разбойника. Образ, актуальный во все времена. Так что и эстетика интерьера, который окружает Докукина, подчинена прежде всего его профессии, которая как раз в том и заключается, чтобы не дать разбойникам, бандитам и прочей нечисти уйти от наказания.

А посвятить себя этой работе он решил еще в ранней юности. Родился Анатолий в Лузе, в семье работников местного лесопромышленного комбината. С детства любил читать детективы, может, поэтому вопроса о выборе жизненного пути для него не было. Еще учась в школе, сказал себе: буду поступать в юридический. И после службы в армии стал студентом Харьковского юридического института. Там, в Харькове, встретил и свою будущую супругу, которую потом и привез на вятскую землю. Службу в качестве следователя начал в конце семидесятых в поселке Лесном, в прокуратуре учреждения К-231, в народе более известного как Вятлаг.

Особенно запомнилось ему из той поры дело об убийстве заместителя начальника одной из здешних колоний. В колонии сидел тогда бывший спортсмен-кардист, здоровенный мужик, угодивший на "зону" за пьяную драку. И случилось так, что представитель администрации,



Официальный сайт
Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Кировской области

застав его пьяным, попытался призвать заключенного к порядку. Но тот в ответ пустил в ход кулаки, забив офицера насмерть. Свидетелей не было, и зек в своих показаниях следователю Докукину изложил такую версию событий: мол, уснул, кто-то дернул меня за плечо, а у меня, как у каратиста, условный рефлекс сработал, вот и порешил случайно, спросонья, гражданина начальника. В общем, подводил себя под статью об убийстве по неосторожности, за которое получил бы не слишком большой добавочный срок. Но Анатолий Докукин сумел тогда установить истинную картину случившегося и доказать вину убийцы. Преступник пошел под расстрельную статью.

Ни один виновный не должен уйти от заслуженного наказания и, наоборот, ни один невиновный не должен незаслуженно пострадать - с самого начала своей следовательской карьеры Анатолий Семенович придерживался именно этого принципа, всегда отличающего настоящего профессионала, порядочного и честного следователя от какого-нибудь ретивого служаки. И тогда же, работая в Вятлаге, молодой следователь, напротив, смог увести от казавшегося уже неизбежным наказания невиновного. В другой местной колонии зеки, напившись, устроили между собой разборки. В результате - убийство. В ходе допросов один из участников попойки вину за случившееся взял на себя. Он сам толком - так был пьян - ничего не помнил, но на него, видно, кто-то крепко нажал, переводя стрелки с истинного виновника, авторитетного зека. Вот он и дал признательные показания. Прокурорское начальство тогда торопило Докукина: дескать, все же ясно, передавай дело в суд, чего тянешь? Но он, чувствуя, что не все здесь чисто, стал все же докапываться до правды. И установил-таки настоящего убийцу, доказав его вину.

В конце восьмидесятых Анатолия Семеновича переводят в областную прокуратуру. И вскоре ему, по должности уже старшему следователю, достается беспрецедентное по вятским меркам уголовное дело о теракте. В 1989 году в селе Полом Белохолуницкого района взрывом был убит председатель здешнего колхоза: он поднял с земли будто бы случайно оброненный кем-то фонарик, и тот взорвался в его руках. Оперативно-следственная группа, возглавляемая Докукиным, несколько месяцев работала по этому делу. Убийцей оказался давний приятель погибшего председателя, его однокурсник. Расправиться с ним столь изощренным способом преступник решил, вероятно, из зависти - не давали ему покоя жизненные успехи бывшего однокашника. Впрочем, толком установить мотивы, двигавшие этим "пиротехником", Докукину и его коллегам так и не удалось: доморощеный террорист, поняв, что следствие уже вышло на него, покончил жизнь самоубийством.

Уже после было в следовательской биографии Анатолия Семеновича то самое дело банды братьев Гусейновых, а затем - оставившее не менее глубокий отпечаток в его памяти и убийство рыбинспектора Мокрецова, совершенное летом 93-го. Дело поначалу выглядело явным "глухарем": инспектор был убит, судя по всему, браконьерами, а произошло это на безлюдном участке реки, никто, понятно, ничего не видел-не слышал, все концы были надежно спрятаны в воду - в буквальном смысле. Но со временем оперативно-следственная группа Докукина все же "вычислила" убийц, отдав их под суд.



Официальный сайт
Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Кировской области

А в 1995 году Анатолия Семеновича назначают начальником отдела по расследованию особо важных дел. Над такими делами он с тех пор работает уже как руководитель большого коллектива профессионалов, прокурорских следователей-«важняков», и все преступления, которые они расследуют, так или иначе находятся у него на контроле.

Как раз тогда, в 1995-м, следователями отдела под его руководством было раскручено дело о коррупции в администрации областного центра, в результате чего на скамью подсудимых был усажен вице-мэр Кирова Фельдман. Позже - еще два дела о взятках в Кировской мэрии, когда перед судом предстали сначала главный архитектор Ленинского района Тихомиров, а несколько лет спустя - главный архитектор города Шибанов.

Стоит упомянуть и дело о так называемой "черной таможне": следователями отдела, возглавляемого Докукиным, была выведена на чистую воду орудовавшая в Вятке преступная группировка, изготавливавшая поддельные документы о растаможке перегоняемых из-за рубежа иномарок. Таким образом преступниками были незаконно легализованы, то есть уведены от уплаты таможенных пошлин, несколько сотен машин. Нельзя не вспомнить и "прославившее" вятскую землю по всей стране и даже за границей дело разоблаченного в 1997 году вятскополянского маньяка-рабовладельца Комина, несколько лет державшего в подземном бункере - подвале своего гаража - и нещадно эксплуатировавшего двух женщин-рабынь (а за Коминым были еще и убийства). Дело это тоже вели следователи из отдела Докукина.

А потом были в практике его отдела и уголовные дела о громких заказных убийствах, уже упомянутое, совсем недавнее дело банды братьев Ронжиных, дела об "оборотнях" в милицейской форме, в частности, так называемое дело сутенеров в погонах - двух оперативников угрозыска, "крышивавших" один из борделей областного центра...

О большинстве этих громких преступлений и о личностях, их совершивших, мы в разные годы уже рассказывали на страницах "ВК". Вот только, надо признать, куда меньше и реже рассказываем о людях, раскрывающих преступления и отправляющих преступников туда, где они и должны находиться, а тем самым - по мере своих сил и возможностей восстанавливая справедливость в нашем, увы, по большей части неправедном мире. Но сейчас, говоря об Анатолии Докукине, мы хоть в какой-то мере восполнляем этот пробел. Тем более что есть для этого существенный повод. На днях Анатолию Семеновичу исполнилось пятьдесят. Вскоре, в начале августа, грядет еще один его юбилей - двадцать пять лет на следовательской работе. Как говорится, самое время подводить итоги.

Однако итогов он пока не подводит. Слишком много работы еще впереди. Да, работа у него, мягко говоря, специфическая. Ведь приходится иметь дело с самыми черными сторонами нашей действительности, общаться с самыми отпетыми отморозками. Ну чем не повод разочароваться в человечестве? Но он не разочаровался. Просто, считает Анатолий Докукин, кто-то должен и этим заниматься. А оптимизм его строится уже хотя бы на



Официальный сайт
Следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Кировской области

той очевидной истине, что, противостоя всей этой черноте, дело он делает светлое. И потом, ведь не вся жизнь только в работе. Анатолий Семенович сумел вырастить и троих достойных сыновей, пошедших, кстати сказать, почти по стопам отца - один сейчас служит в милиции, другой - учится в юридической академии, третий, пока школьник, тоже планирует связать свою судьбу с юриспруденцией...

Евгений РЕПИН

"Вятский край"

Адрес страницы: <https://kirov.sledcom.ru/document/1037244>